

NOMINATION DE CHRISTINE BOUCHARD

Montréal, 1^{er} septembre 2011 – Madame Paule Leduc, présidente du conseil d'administration du Festival TransAmériques, a le plaisir d'annoncer la nomination de Christine Bouchard au poste de codirectrice générale et directrice administrative. Elle collaborera étroitement avec Marie-Hélène Falcon, qui souhaite partager la responsabilité de la direction générale et qui devient codirectrice générale et directrice artistique.

Après cinq éditions du Festival TransAmériques, Marie-Hélène Falcon est très heureuse d'accueillir Christine Bouchard dans l'équipe du FTA à un moment stratégique de son développement. Son expérience et sa connaissance profonde du milieu des arts seront des atouts précieux. Depuis plus de 20 ans, elle a su relever des défis majeurs et son dynamisme, sa créativité et son humanisme sauront être appréciés par ses nouveaux collègues au Festival.

PARCOURS DE CHRISTINE BOUCHARD

Depuis 2007, Christine Bouchard était directrice de la programmation culturelle à Bibliothèque et Archives nationales du Québec, où, entre autres responsabilités, elle a assuré la gestion d'un important programme d'activités culturelles à la Grande Bibliothèque et dans neuf centres d'archives à travers le Québec. Elle y dirigeait annuellement les travaux entourant la diffusion de quelque 200 activités culturelles (expositions, spectacles, conférences, publications, programmes de médiation, etc.). De 1998 à 2007, elle a été directrice générale de LADMMI et, de 1994 à 1998, elle a cumulé les fonctions de directrice générale de la Société de développement des arts et de la culture et de chef de division à la Division des arts et de la culture de la Ville de Longueuil. Christine Bouchard est détentrice d'un diplôme d'études supérieures spécialisées en gestion aux HEC et d'un baccalauréat en histoire de l'art.

Au fil de son parcours professionnel, Christine Bouchard a en outre partagé son expertise avec plusieurs organismes en siégeant aux conseils d'administration de la Société des directeurs des musées de Montréal, de l'Association des écoles supérieures d'art de Montréal et du Regroupement québécois de la danse.

UNE ARRIVÉE, UN DÉPART

Nous profitons de l'occasion pour remercier fort chaleureusement Caroline Lussier, directrice administrative du Festival pendant les cinq dernières années, pour sa contribution exceptionnelle à la naissance d'un nouveau festival consacré à la création contemporaine à Montréal. Nous tenons à saluer tout particulièrement son professionnalisme et sa grande loyauté. Nous lui souhaitons le meilleur succès à titre de chef du Service de la danse au Conseil des Arts du Canada.

La 6^e édition du Festival TransAmériques se tiendra du 24 mai au 9 juin 2012.

RENSEIGNEMENTS :

HUGO COUTURIER,
DIRECTEUR DES
COMMUNICATIONS
ET DU MARKETING

514-842-0704
communications@fta.qc.ca